

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 5 – 8 классов**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-8 классов составлена на основе

-авторской программы общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство и художественный труд», под редакцией Б.М. Неменского, М: Просвещение 2015.

Программа реализует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены стандартом.

### **Цель программы:**

-познакомить учащихся с единством художественной и утилитарной функцией произведений декоративно-прикладного искусства, с его образным языком; с социальной ролью традиционного народного, классического и современного декоративно-прикладного искусства.

- познакомить учащихся с искусством изображения как способом художественного познания мира и выражения отношения к нему, как особой и необходимой формой духовной культуры общества.

- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребёнка.

### **Задачи программы:**

- изучить содержание и язык декоративных видов искусства;

- изучить образно-символический язык корней народного искусства;

- изучить зависимость декора вещи от господствующих идей в обществе Древнего Египта, Древней Греции, в средние века Западной Европы;

- дать представление об общности народных художественных промыслов (гжель, хохлома, городец, местных промыслов 19 века), и их различиях;

- развивать практические навыки выразительного использования фактуры, цвета, формы, объёма в процессе создания плоскостных декоративных композиций.

- изучить художественные материалы (гуашь, акварель, карандаш, пластилин) и их выразительные возможности (линия, пятно, цвет, форма, перспектива);

- учить восприятию произведений изобразительного искусства;

- изучить основы начальной изобразительной грамотности (плоское, объёмное изображение предметов, правила построения головы человека, линейная, воздушная перспектива);

- изучить жанры изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт) и основы их образного языка.

- **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства; выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; формирование понимания красоты,

гармонии цветового богатства действительности;

- способствовать **освоению** школьниками знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;

- способствовать **овладению** учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;

- **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;

- **ознакомление** с творчеством выдающихся художников прошлого и настоящего.

### **Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане**

Преподавание в 5-8 класса ведётся по авторской программе. По рабочей программе 136 часов в год так как общая нагрузка в каждом году – 34 учебные недели, а недельная нагрузка составляет 1 час.

#### **Для реализации программы используется УМК:**

- Программа «Изобразительное искусство и художественный труд» под редакцией Б.М.Неменского 5-8 для общеобразовательных организаций / Б.М. Неменский. Л.А. Неменская, Н. А. Горяева, А.Н. Питерских/ 4-е изд.-М.: «Просвещение» 2015 год .

- Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений / Н.А.Горяева, О.В.Островская; Под ред. Б. М. Неменского.- 6-е изд.-М.: Просвещение, 2015. -191 с.

- Изобразительное искусство. 6 класс: Искусство в жизни человека. учеб. для общеобразоват. учреждений / под ред. Б.М.Неменского- 5-е издание .-М.: Просвещение, 2015 – 175 с.

- Изобразительное искусство. 7 класс: Дизайн и архитектура в жизни человека.учеб. для общеобразоват. учреждений / под ред. Б.М.Неменского- 6-е издание .-М.: Просвещение, 2017 – 180 с.

- Изобразительное искусство. 8 класс: Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. учеб. для общеобразоват. учреждений. Автор: Питерских А.С. / под ред. Б. М. Неменского - 7-е издание.- М.: Просвещение, 2018.

Составила: учитель изобразительного искусства Ковалёва Светлана Михайловна.